

# KRITERIJI VREDNOVANJA RADOVA IZ BIOLOGIJE

## • VREDNOVANJE ISTRAŽIVAČKOG RADA

ELEMENTI	OCJENA				
	5	4	3	2	1
<b>Istraženost teme</b> (radovi drugih autora, suradnja s drugim stručnjacima, teoretske spoznaje, izvori – literatura, Internet)	učenik je pronašao sve relevantne podatke za temu; kontaktira stručnjake iz svoje lokalne i šire zajednice; koristi razne izvore	učenik je dobro istražio temu, koristi više izvora, ponekad se služi spoznajama koje nisu primjerene - presložene i previše stručne	učenik nije pronašao dovoljan broj podataka; koristi mali broj izvora koji nisu znanstveno provjereni	učenik nije dovoljno istražio temu svog rada što se negativno odrazilo na tijek istraživanja	U PRAVILU IZBJEGAVATI
<b>Metoda rada</b> (sukladna temi i primjerena dobi i predznanju, tijekom rada, potreban pribor i materijal)	učenik je odabrao najprikladniju metodu, u izboru pribora i materijala pokazuje inovativnost	učenik je odabrao pravu metodu, ali je imao propusta u izboru materijala ili u tijeku rada	učenik je odabrao metodu koja je prejednostavna/ presložena; prisutne su pogreške u izvođenju postupka	učenik je odabrao metodu koja i nije prikladna temi; prisutne su veće pogreške u izvođenju postupka; manjak pribora i materijala	
<b>Prikaz i obrada rezultata</b> (slike, tablice i grafikoni; zaključci)	rezultati su sistematizirani na pravi način; slike i tablice propisno označeni; izdvojeni su najvažniji zaključci	slike i tablice nisu propisno označeni ili su nejasni, zaključci (kojih ima premalo/previše) se izvode iz rezultata	slike i tablice postoje, ali ne prikazuju rezultate na pravi način, zaključci se ne izvode iz rezultata	rezultati nisu obrađeni na pravi način, nedostaju slike i tablice, zaključci su nejasni ili ih nema	
<b>Prezentacija plakata ili PowerPoint prezentacije</b> (samostalnost, komunikacija)	učenik s lakoćom izlaže; lako uspostavlja komunikaciju s nastavnikom/nastavnicom i učenicima	učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnikom/nastavnicom i učenicima	učenik tijekom izlaganja čita sa slajda ili plakata; izbjegava komunikaciju	učenik se nije pripremio za izlaganje; ne zna odgovoriti na pitanja nastavnika/nastavnice i učenika	
<b>Značaj rada</b> (uložen trud, inovativnost)	učenik je uložio izniman trud i vrijeme; pokazuje inovativnost i zanimanje za znanstveni rad	učenik je uložio dovoljan trud; u pojedinim etapama rada nedostaje inovativnosti	učenik je kratko radio na istraživanju i uz prosječno zalaganje	učenik je proveo istraživanje uz veliku pomoć nastavnika i minimalno zalaganje	

• VREDNOVANJE PLAKATA

ELEMENTI	OCJENA				
	5	4	3	2	1
<b>Izgled plakata</b> (raspored materijala, tekst, slike, likovno izražavanje, veličina slova)	snažan vizualni dojam; izvrstan omjer teksta i slika; kreativnost u izradi - likovne tehnike; dobra veličina slova	plakat korektno izgleda, ali ne privlači pozornost; previše teksta, slova bi trebala biti veća kao i naslov rada	pojedini dijelovi plakata su prazni, a pojedini pretrpani; nedostaju slike ili tekst; slova su nečitljiva s veće udaljenosti	bez vizualnog dojma; materijali su nasumično postavljeni; nedostaju slike; neurednost; greške u pravopisu	U PRAVILU IZBJEGAVATI
<b>Kvaliteta sadržaja</b> (sukladno temi, dobi i predznanju)	odabrani sadržaji izvrsno opisuju temu; prilagođeni dobi i predznanju učenika; znanstveno utemeljeni	pojedini sadržaji su presloženi za dob učenika, ali većina dobro opisuje temu	sadržaji nisu dobro selektirani (prelagani ili presloženi sadržaji); učenici ne razumiju pojedine pojmove	većina sadržaja se ne odnosi na temu; neprilagođeni dobi i predznanju, preuzeti iz izvora koji nisu znanstveno provjereni	
<b>Strukturiranost sadržaja</b> (odlomci - uvodni dio, glavni dio, zaključci, zanimljivosti)	sadržaji su strukturirani logičkim slijedom - u obliku odlomaka; svaki odlomak uz korištenje natuknica	sadržaji imaju logički slijed; odlomci s natuknicama; neki odlomci sadrže veće količine teksta; nedostaju zanimljivosti	logički slijed postoji, ali bez uvodnog dijela i zaključka; odlomci bez natuknica	ne razlikuju se glavni i sporedni sadržaji; bez odlomaka i natuknica	
<b>Prezentacija plakata</b> (samostalnost, komunikacija)	učenik s lakoćom izlaže lako uspostavlja komunikaciju s nastavnicom i učenicima	učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnicom i učenicima	učenik tijekom izlaganja čita s plakata; izbjegava komunikaciju	učenik se nije pripremio za izlaganje, ne zna odgovoriti na pitanja nastavnice i učenika	

• VREDNOVANJE POWERPOINT PREZENTACIJE

ELEMENTI	OCJENA				
	5	4	3	2	1
<b>Izgled SLAJDA</b> (pozadina, veličina i font slova, boje, slike - grafikoni, animacije, zvučni efekti)	pozadina slajda prilagođena temi, veličina i font slova primjereni; slike naglašavaju vizualnost; animacije sa svrhom	pozadina je dobro odabrana, ali je negdje veličina slova neprimjerena; premali broj slika ili su loše rezolucije; boje dobro odabrane	pozadina slajda ometa čitanje teksta; font i veličina slova neprimjereni; previše teksta, zvučni efekti i animacije bez svrhe	tekst se zbog pozadine slajda ne vidi; boje iritiraju; nedostaju slike; animacije i zvučni efekti ometaju pažnju; greške u pravopisu	<b>U PRAVILU IZBJEGAVATI</b>
<b>Kvaliteta sadržaja</b> (sukladno temi, dobi i predznanju)	odabrani sadržaji izvrsno opisuju temu; prilagođeni dobi i predznanju učenika; znanstveno utemeljeni	pojedini sadržaji su presloženi za dob učenika, ali većina dobro opisuje temu	sadržaji nisu dobro selektirani (prelagani ili presloženi sadržaji); učenici ne razumiju pojedine pojmove	većina sadržaja se ne odnosi na temu; neprilagođeni dobi i predznanju, preuzeti iz izvora koji nisu znanstveno provjereni	
<b>Strukturiranost sadržaja</b> (uvodni dio, glavni dio, zaključci, zanimljivosti i sažetak; broj slajdova)	sadržaji su strukturirani logičkim slijedom, a završavaju sažetkom ili zaključkom; svaki slajd sadrži tekst u obliku natuknica	sadržaji imaju logički slijed iako nedostaje zaključak ili sažetak ili zanimljivosti; neki slajdovi sadrže veće količine teksta; previše slajdova	ne uočava se logički slijed – bez uvodnog dijela i zaključka; slajdovi sadrže velike količine teksta bez natuknica; previše slajdova	slajdovi su poredani bez logičkog slijeda; premali broj slajdova s tekstom koji je direktno kopiran iz izvora	
<b>Prezentacija</b> (samostalnost, komunikacija)	učenik s lakoćom izlaže lako uspostavlja komunikaciju s nastavnicom i učenicima	učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnicom i učenicima	učenik tijekom izlaganja čita sa slajda; izbjegava komunikaciju	učenik se nije pripremio za izlaganje; ne zna odgovoriti na pitanja nastavnice i učenika	