

KRITERIJI VREDNOVANJA RADOVA IZ BIOLOGIJE

• VREDNOVANJE ISTRAŽIVAČKOG RADA

| ELEMENTI | OCJENA | | | | |
|--|--|---|---|--|-----------------------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Istraženost teme (radovi drugih autora, suradnja s drugim stručnjacima, teoretske spoznaje, izvori – literatura, Internet) | učenik je pronašao sve relevantne podatke za temu; kontaktira stručnjake iz svoje lokalne i šire zajednice; koristi razne izvore | učenik je dobro istražio temu, koristi više izvora, ponekad se služi spoznajama koje nisu primjerene - presložene i previše stručne | učenik nije pronašao dovoljan broj podataka; koristi mali broj izvora koji nisu znanstveno provjereni | učenik nije dovoljno istražio temu svog rada što se negativno odrazilo na tijek istraživanja | U PRAVILU IZBJEGAVATI |
| Metoda rada (sukladna temi i primjerena dobi i predznanju, tijekom rada, potreban pribor i materijal) | učenik je odabrao najprikladniju metodu, u izboru pribora i materijala pokazuje inovativnost | učenik je odabrao pravu metodu, ali je imao propusta u izboru materijala ili u tijeku rada | učenik je odabrao metodu koja je prejednostavna/ presložena; prisutne su pogreške u izvođenju postupka | učenik je odabrao metodu koja i nije prikladna temi; prisutne su veće pogreške u izvođenju postupka; manjak pribora i materijala | |
| Prikaz i obrada rezultata (slike, tablice i grafikoni; zaključci) | rezultati su sistematizirani na pravi način; slike i tablice propisno označeni; izdvojeni su najvažniji zaključci | slike i tablice nisu propisno označeni ili su nejasni, zaključci (kojih ima premalo/previše) se izvode iz rezultata | slike i tablice postoje, ali ne prikazuju rezultate na pravi način, zaključci se ne izvode iz rezultata | rezultati nisu obrađeni na pravi način, nedostaju slike i tablice, zaključci su nejasni ili ih nema | |
| Prezentacija plakata ili PowerPoint prezentacije (samostalnost, komunikacija) | učenik s lakoćom izlaže; lako uspostavlja komunikaciju s nastavnikom/nastavnicom i učenicima | učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnikom/nastavnicom i učenicima | učenik tijekom izlaganja čita sa slajda ili plakata; izbjegava komunikaciju | učenik se nije pripremio za izlaganje; ne zna odgovoriti na pitanja nastavnika/nastavnice i učenika | |
| Značaj rada (uložen trud, inovativnost) | učenik je uložio izniman trud i vrijeme; pokazuje inovativnost i zanimanje za znanstveni rad | učenik je uložio dovoljan trud; u pojedinim etapama rada nedostaje inovativnosti | učenik je kratko radio na istraživanju i uz prosječno zalaganje | učenik je proveo istraživanje uz veliku pomoć nastavnika i minimalno zalaganje | |

• VREDNOVANJE PLAKATA

| ELEMENTI | OCJENA | | | | |
|---|--|---|--|---|--------------------------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Izgled plakata (raspored materijala, tekst, slike, likovno izražavanje, veličina slova) | snažan vizualni dojam; izvrstan omjer teksta i slika; kreativnost u izradi - likovne tehnike; dobra veličina slova | plakat korektno izgleda, ali ne privlači pozornost; previše teksta, slova bi trebala biti veća kao i naslov rada | pojedini dijelovi plakata su prazni, a pojedini pretrpani; nedostaju slike ili tekst; slova su nečitljiva s veće udaljenosti | bez vizualnog dojma; materijali su nasumično postavljeni; nedostaju slike; neurednost; greške u pravopisu | U PRAVILU IZBJEGAVATI |
| Kvaliteta sadržaja (sukladno temi, dobi i predznanju) | odabrani sadržaji izvrsno opisuju temu; prilagođeni dobi i predznanju učenika; znanstveno utemeljeni | pojedini sadržaji su presloženi za dob učenika, ali većina dobro opisuje temu | sadržaji nisu dobro selektirani (prelagani ili presloženi sadržaji); učenici ne razumiju pojedine pojmove | većina sadržaja se ne odnosi na temu; neprilagođeni dobi i predznanju, preuzeti iz izvora koji nisu znanstveno provjereni | |
| Strukturiranost sadržaja (odlomci - uvodni dio, glavni dio, zaključci, zanimljivosti) | sadržaji su strukturirani logičkim slijedom - u obliku odlomaka; svaki odlomak uz korištenje natuknica | sadržaji imaju logički slijed; odlomci s natuknicama; neki odlomci sadrže veće količine teksta; nedostaju zanimljivosti | logički slijed postoji, ali bez uvodnog dijela i zaključka; odlomci bez natuknica | ne razlikuju se glavni i sporedni sadržaji; bez odlomaka i natuknica | |
| Prezentacija plakata (samostalnost, komunikacija) | učenik s lakoćom izlaže lako uspostavlja komunikaciju s nastavnicom i učenicima | učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnicom i učenicima | učenik tijekom izlaganja čita s plakata; izbjegava komunikaciju | učenik se nije pripremio za izlaganje, ne zna odgovoriti na pitanja nastavnice i učenika | |

• VREDNOVANJE POWERPOINT PREZENTACIJE

| ELEMENTI | OCJENA | | | | |
|--|--|---|--|--|------------------------------|
| | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 |
| Izgled SLAJDA (pozadina, veličina i font slova, boje, slike - grafikoni, animacije, zvučni efekti) | pozadina slajda prilagođena temi, veličina i font slova primjereni; slike naglašavaju vizualnost; animacije sa svrhom | pozadina je dobro odabrana, ali je negdje veličina slova neprimjerena; premali broj slika ili su loše rezolucije; boje dobro odabrane | pozadina slajda ometa čitanje teksta; font i veličina slova neprimjereni; previše teksta, zvučni efekti i animacije bez svrhe | tekst se zbog pozadine slajda ne vidi; boje iritiraju; nedostaju slike; animacije i zvučni efekti ometaju pažnju; greške u pravopisu | U PRAVILU IZBJEGAVATI |
| Kvaliteta sadržaja (sukladno temi, dobi i predznanju) | odabrani sadržaji izvrsno opisuju temu; prilagođeni dobi i predznanju učenika; znanstveno utemeljeni | pojedini sadržaji su presloženi za dob učenika, ali većina dobro opisuje temu | sadržaji nisu dobro selektirani (prelagani ili presloženi sadržaji); učenici ne razumiju pojedine pojmove | većina sadržaja se ne odnosi na temu; neprilagođeni dobi i predznanju, preuzeti iz izvora koji nisu znanstveno provjereni | |
| Strukturiranost sadržaja (uvodni dio, glavni dio, zaključci, zanimljivosti i sažetak; broj slajdova) | sadržaji su strukturirani logičkim slijedom, a završavaju sažetkom ili zaključkom; svaki slajd sadrži tekst u obliku natuknica | sadržaji imaju logički slijed iako nedostaje zaključak ili sažetak ili zanimljivosti; neki slajdovi sadrže veće količine teksta; previše slajdova | ne uočava se logički slijed – bez uvodnog dijela i zaključka; slajdovi sadrže velike količine teksta bez natuknica; previše slajdova | slajdovi su poredani bez logičkog slijeda; premali broj slajdova s tekstom koji je direktno kopiran iz izvora | |
| Prezentacija (samostalnost, komunikacija) | učenik s lakoćom izlaže lako uspostavlja komunikaciju s nastavnicom i učenicima | učenik pokazuje nesigurnost u komunikaciji s nastavnicom i učenicima | učenik tijekom izlaganja čita sa slajda; izbjegava komunikaciju | učenik se nije pripremio za izlaganje; ne zna odgovoriti na pitanja nastavnice i učenika | |